

#### **Volume I - Fascículo I – Janeiro-Março - 1944**

*Explicação prévia – Redacção; Legenda (poesia) – Mário Beirão; Duas Impressões de Beja – Plínio Salgado; Comentários à cerca do I.º Congresso Nacional de Ciências Agrárias – A. Câmara; Inquirições no século XIV – Almodôvar e Padrões – Francisco C. Soares Vitor; Corpos Militares de 2.ª linha organizados em Beja de 1828 a 1851 – Henrique de Campos Ferreira Lima; Notas de linguagem fialhiana – Cláudio Basto; Mais alguns elementos para o estudo da vida de Diogo Fernandes de Beja – Castro e Brito; A questão agrária – Males e Remédios – J. Mira Galvão; Lápide romana com figura zoomórfica – Eugénio Jalhay e Abel Viana; Armas, bandeira e selo da cidade de Beja – Redacção; À cerca da Igreja de Santa Maria, sua torre e edifício da Caixa Geral de Depósitos (Relatório) – António Carneiro Devesa e José Manuel Vieira de Barros; Património arqueológico, histórico e artístico do Concelho de Beja – Redacção; Foral de D. Afonso III.º; Mosteiro da Conceição e Palácio dos Infantes – Abel Viana; Livro do Tombo da Igreja de S. João (Pergamináceo quinhentista); Livro das «Vereações de 1542».*

*Desenhos de Carlos Marques, Filho; Rosa Mendes, Castro e Brito e Abel Viana. Fotografias de Eduardo Ferraz e José J. Fernandes. Linóleogravuras de Eugénio Sinde Caldeira.*

#### **Volume I – Fascículo II – Abril-Junho 1944**

*Mértola Cristã (Myrtilis) – Luís Chaves; Beja, berço de uma Rainha - Úrsula de Leiro Montez; As figurações do machado – Aquilino Ribeiro; Corpos Militares de 2.ª linha organizados em Beja de 1828 a 1851 (conclusão) – Henrique de Campos de Ferreira Lima; Inquirições no século XIV – Almodôvar e Padrões (continuação) – Francisco C. Soares Vitor; Cardosos de Beja e sua ligação com o Beato João de Brito – Manuel Rosado Marques de Camões e Vasconcelos; Carta de Brasão inédita de Pedro de Cardenas Sotto-Mayor – Joaquim Henrique Castelino de Aguiar e Mira; A Restauração em Beja – Abel Viana; Museu Regional de Beja (ferragens artísticas, machados de bronze, amuletos, etc) – A. V.; Actividade camarária na defesa e valorização do património arqueológico, histórico e artístico da Cidade; Museu Militar do Baixo-Alentejo (visitantes); Biblioteca Municipal de Beja (movimento); Rol dos objectos de interesse municipal (continuação); Árabes de Beja (manuscrito de Félix Caetano da Silva); Notas e Nótulas – A. V.; Livro das Vereações da Câmara de Beja – 1542 (continuação); Livro do Tombo da Igreja de S. João (Pergamináceo quinhentista – continuação); Mosteiro da Conceição e Palácio dos Infantes (continuação).*

*Desenhos de Carlos Marques Filho (aldrava e vinhetas), Fernando da Silva e Abel Viana.*

#### **Volume I – Fascículo III – Julho/Setembro 1944**

*Os pilares visigóticos do Museu de Beja – Arquitecto Paulino Montez; Uma Planta de Beja no século XVII – Gastão de Mello de Matos; Apontamentos e considerações sobre as pesquisas arqueológicas realizadas desde 1922 nos concelhos de S. Tiago-de-Cacém, Sines e Odemira – Cruz e Silva; Subsídios para um Tombo genealógico da província do Baixo Alentejo – Carlos Lobo de Oliveira; Inquirições no século XIV – Almodôvar e Padrões (continuação) – Francisco C. Soares Vitor; Antes da Bacia do Guadiana – Dólmenes da Corte-Serrão – J. Fragoso de Lima; Rol dos objectos de interesse municipal; À cerca da Igreja de Santa Maria, da sua torre e edifício da Caixa Geral de Depósitos – 2.ª Parte – António Carneiro Devesa e José Manuel Vieira de Barros; Notas e Nótulas; Livro do Tombo da Igreja de S. João – pergamináceo quinhentista; Livro das Vereações da Câmara de Beja – 1542; Mosteiro da Conceição e Palácio dos Infantes.*

*Vinheta de Carlos Marques Filho. Fotografias de João Gualberto da Cruz e Silva; José Manuel Vieira de Barros e Abel Viana.*

#### **Volume I – Fascículo IV – Outubro-Dezembro - 1944**

*Azulejos de Beja – J. M. dos Santos Simões; A Capela de S. Rafael, na Vidigueira – Cândido Marrecas; Inquirições no Século XIV – Almodôvar e Padrões (continuação) – Francisco C. Soares Vitor; O portado gótico da Rua do Esquível – A. V.; Vereadores da Câmara de Beja – Gabriel Pereira; Museu Regional de Beja – Secção lapidar – Abel Viana; Subsídios para um Tombo Genealógico da Província do Baixo Alentejo – Carlos Lobo de Oliveira; Vista Panorâmica de Beja, tomada de Nascente; Livro das Vereações da Câmara de Beja – 1542 (conclusão) – Abel Viana. Património Artístico de Beja – Actividade do Estado e da Câmara Municipal; Arquivo Municipal – Índice resumo do L.º 4.º do Registo das Provisões; Rol dos Objectos de interesse municipal;*

Arquivo Municipal de fotografia, desenhos, gravuras e estampas; Notas e Nótulas; Àcêrca da Igreja de St<sup>a</sup> Maria, da sua tórre e edifício da Caixa Geral de Depósitos – Relatório e Parecer técnico – José Manuel Vieira de Barros; Museu Militar do Baixo Alentejo – 1944 – relação dos visitantes; Biblioteca Municipal de Beja – Movimento do ano de 1944; Mosteiro da Conceição e Palácio dos Infantes – Abel Viana; Índice das gravuras; Correccões e aditamentos.

#### **Volume II – Fascículos I e II – Janeiro-Junho 1945**

A propósito de uma divergência iconográfica do milagre tradicional de Ourique – por Castro e Brito; A tábua de Bronze de Aljustrel; Anéis de ouro, romanos, achados no Baixo Alentejo – C. S. e F. Belard da Fonseca; Notícia àcêrca do Quaternário no Vale do Guadiana – Mariano Feio e Amílcar Patrício; Eça de Queirós e o Alentejo – Cândido Marrecas; Cuba e o seu Castelo? – Joaquim Henrique Castelinho de Aguiar e Mira; Inquirições no Século XIV – Almodôvar e Padrões – Francisco C. Soares Victor; O Futuro Museu Arqueológico de Myrthilis – A. Viana; Abade Correia da Serra; Amador José da Costa e Asso – F. de A. M. Belard da Fonseca; Museu Regional de Beja – Secção Lapidar – Abel Viana; Apontamentos e considerações sôbre as pesquisas arqueológicas realizadas desde 1922 nos concelhos de S. Tiago-de-Cacém, Sines e Odemira – Cruz e Silva; Etnografia Portuguesa – Aspectos da Medicina Popular no Baixo Alentejo – Rezas e Benzeduras – Joaquim Roque; Um privilégio das Misericórdias, confirmado em carta para a de Beja; Necessidade da organização e investigação na agricultura – José Augusto Sacadura Garcia; Livro do Tombo da Igreja de S. João – Abel Viana; Exemplos de epigrafia romana do Baixo Alentejo; As estradas romanas pelo Baixo Alentejo – Luís Chaves; Carta de Brasão de Diogo de Negreiros – Carlos Lobo de Oliveira; Arquivo Municipal – índice-Resumo do L.<sup>o</sup> 4.<sup>o</sup> do Registo das Provisões – A. V.; Rol dos objectos de interesse Municipal; Notas & Nótulas; Mosteiro da Conceição e Palácio dos Infantes – Abel Viana.

Fotografias e desenhos de Aguiar e Mira, Abel Viana, Saint-Aubin, Eduardo Ferraz e Francisco Manuel Fialho.

#### **Volume II – Fascículos III e IV – Julho-Dezembro 1945**

Antas do Alentejo – Luís de Pina Manique; Livro do Tombo da Igreja de São João – Abel Viana; Museu Regional de Beja – Secção lapidar – Abel Viana; A Escudela de Pero de Faria – Cândido Marrecas; Beja, cidade estipendiária – (Transcrição) – Amador Arraiz; Aspectos da Medicina Popular no Baixo Alentejo – Joaquim Roque; Matemáticos de Beja (Transc.) – D. Fr. Manuel do Cenáculo; Mértola, cidade do antigo Lácio (Transc.) – Amador Arraiz; Apontamentos e considerações sôbre as pesquisas arqueológicas realizadas desde 1922 nos concelhos de São Tiago de Cacém, Sines e Odemira – Cruz e Silva; A «Colónia Pax-Júlia» (Transc.) – Amador Arraiz; Castelo da Vidigueira (Transc.) – Fialho de Almeida; Inquirições no Século XIV – Almodôvar e Padrões – Francisco C. Soares Victor; Museu Regional de Beja – Alguns objectos da Idade do Bronze, etc. – Abel Viana; Carta de Padrão a Diogo Togeiro; Vila de Frades (Misericórdia); Arquivo Municipal – índice-resumo do L.<sup>o</sup> 4.<sup>o</sup> do Registo das Provisões – A. e V.; Paleolítico das margens do Guadiana – Abel Viana; Notas & Nótulas; Alguns Provincianismos alentejanos na obra literária de Brito Camacho; Museu Militar do Baixo Alentejo – Movimento de visitantes; Biblioteca Municipal de Beja – Movimento do ano de 1945; Mosteiro da Conceição e Palácio dos Infantes – Abel Viana; Índice de gravuras do Vol. 2.<sup>o</sup>; Índice geral do 2.<sup>o</sup> Vol.; Correccões e aditamentos.

#### **Volume III – Fascículos I e II – Janeiro-Julho 1946**

Pelo Baixo Alentejo – Notas históricas, arqueológicas e etnográficas – Abel Viana; Alentejanos Ilustres – José Agostinho de Macedo – Fernando Campos; Livro do Tombo da Igreja de São João (Pergamináceo quinhentista) – Abel Viana; Etnografia Portuguesa – Aspectos da medicina popular no Baixo Alentejo – Joaquim Roque; Serpa e as suas cantigas populares – J. A. Pombinho Júnior; Dr. José Leite de Vasconcelos; Arquivo Municipal – Índice resumo do L.<sup>o</sup> 4.<sup>o</sup> do Registo das Provisões – A. V.; A conquista de Beja, em 1193, por D. Afonso Henriques (Transc.); Marcas de água em papéis dos Arquivos de Beja; Carta Régia que elevou Beja à categoria de cidade; A arqueologia do Baixo Alentejo na obra do Bispo pacense, D. Frei Manuel do Cénaculo Vilas-Boas; Vereações de 1657 – Sessões, por ordem cronológica – A. V.; O «Tombo» primitivo da Misericórdia de Beja; Mosteiro da Conceição e Palácio dos Infantes – Abel Viana.

### **Volume III – Fascículos III e IV – Julho-Dezembro 1946**

*Morgados da Abóbada – João Gavicho; Caçuta, embaixador do Rei do Congo, em Beja – D. Frei Manuel do Cenáculo (Transcrição); Etnografia Portuguesa – Como o povo reza.. – Joaquim Roque; A Sé Pacence – Frei Amador Arráiz (Transcrição); Mosteiro da Conceição e Palácio dos Infantes) – Abel Viana; A Tomada de Moura e Serpa por D. Afonso Henriques – Frei António Brandão (Transcrição); Beja e as suas cantigas populares – J. A. Pombinho Júnior; O Canto Popular Alentejano – Pe. António Marvão; Inquirições no Século XIV – Almodôvar e Padrões – Francisco C. Soares Víctor; Tábuas árabes do Museu de Beja – A. V.; Apontamentos e considerações sôbre as pesquisas arqueológicas realizadas desde 1922 nos concelhos de São Tiago de Cacém, Sines e Odemira – Cruz e Silva; Sisenando Mártir e Beja sua Pátria (cópia do manuscrito de D. Frei Manuel do Cenáculo) – Manuel Joaquim Delgado; Imagem de Pedra do Século XIV – A. V.; Paleolítico das margens do Guadiana – Abel Viana; Notas & Nótulas – Redacção; O «Tombo» primitivo da Misericórdia de Beja – Abel Viana; Museu Militar do Baixo Alentejo (Movimento de visitantes em 1946); Biblioteca Municipal de Beja (Movimento de visitantes em 1946); Índice – resumo do L.º 4.º do Registo das Provisões – A. V.; Índice das gravuras do Vol. 3.º; Índice geral do Vol. 3.º; Correções.*

### **Volume IV – Fascículo I e II – Janeiro-Junho 1947**

*Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do Baixo Alentejo, por Abel Viana; Algumas modas populares do Baixo Alentejo, por J. A. Pombinho Júnior; Quadro quinhentista do Museu Regional de Beja, por Abel Viana; Para memória do Conselheiro de Estado, Dr. Júlio Marques de Vilhena, por João Jardim de Vilhena; Restos de um templo romano, em Beja, por A. Viana; Etnografia Portuguesa – Baixo Alentejo – Como o povo reza, por Joaquim Roque; Paleolítico do Guadiana, por Abel Viana; Quadros Populares do Baixo Alentejo, por Manuel Delgado; Inquirições no Século XIV – Almodôvar e Padrões, por Francisco C. Soares Víctor; Sisenando Mártir e Beja sua Pátria (de Fr. Manuel do Cenáculo), por Manuel Delgado; Marcas de água em papéis dos arquivos de Beja, por A. V.; Câmara Municipal de Beja: Plano de Actividade para 1947 – Obras de Melhoramentos realizados de Abril a Dezembro de 1945 e de Janeiro a Dezembro de 1946; Notas & Nótulas, por A. V.; São Sisenando, Padroeiro de Beja, por A. V.; Livro do Tombo da Igreja de São João, por Abel Viana; Arquivo Municipal – Índice-resumo do L.º 4.º do Registo de Provisões, por Abel Viana.*

### **Volume IV – Fascículos III e IV – Julho-Dezembro 1947**

*A freguesia de Santa Marta no ano de 1680, por Abel Viana; Cuba e as suas antigas cantigas populares, por J. A. Pombinho Júnior; Inquirições no Século XIV – Almodôvar e Padrões, por Francisco C. Soares Víctor; O «Tombo» primitivo da Misericórdia de Beja, por A. Viana; Etnografia Alentejana – Como o povo reza, por Joaquim Roque; O Canto Popular Alentejano, por Pe. António Marvão; Os sobreirais do Campo de Ourique; Livro do Tombo da Igreja de São João, por Abel Viana; Arquivo da Misericórdia da Vidigueira, por Abel Viana; Sisenando Mártir e Beja sua Pátria (de D. F. Manuel do Cenáculo), por Manuel Joaquim Delgado; O incêndio da Câmara Municipal de Beja – Quanto se perdeu e o que resta do arquivo antigo, da Redacção; Notas & Nótulas, da Redacção; Plano de Actividade da Câmara Municipal de Beja, para o ano de 1948, por António Joaquim Meneses Belard da Fonseca; Movimento da Biblioteca Municipal de Beja no ano de 1947; Museu Militar do Baixo Alentejo – Movimento dos visitantes no ano de 1947; O Pe. Henrique José de Castro, por Henrique Campos Ferreira Lima; A colecção de numismática do Museu Regional de Beja, por Abel Viana; Arquivo Municipal – índice-resumo do L.º 4.º do Registo das Provisões, por Abel Viana.*

### **Volume V – Fascículos I e II – Janeiro-Junho 1948**

*Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do Baixo Alentejo, por Abel Viana; Ossadas romanas e visigóticas, por Aldredo Athayde; Armas de Beja; Algumas modas populares do Baixo Alentejo, por J. A. Pombinho Júnior; Sub-prefeitura de Beja; Igreja de Santo Amaro, de Beja, por Diogo de Castro e Brito; Arquivo Municipal – índice-resumo do L.º 4.º do Registo das Provisões, por Abel Viana; O «Tombo» primitivo da Misericórdia de Beja, por Abel Viana; O canto popular alentejano, por Padre António Marvão; Livro 11.º do registo da Câmara (índice-resumo 1823-1925), por A. Viana; Para o cancionero do Baixo Alentejo, por Joaquim Roque e Manuel J. Delgado; Beja Militar; Notas & Nótulas – Redacção; História das Antiguidades da cidade de Beja,*

de Félix Caetano da Silva, anotada por A. Viana; *Bispado de Beja; Sisenando Mártir e Beja sua Pátria*, de D. Frei Manuel do Cenáculo, copiada e anotada por Manuel Joaquim Delgado.

#### **Volume V – Fascículos III e IV – Julho-Dezembro 1948**

*História das antiguidades da Cidade de Beja*, por Félix Caetano da Silva (Publicada e anotada por A. Viana); *História Genealógica de uma família do Alentejo*, por Luís de Bivar Guerra; *Moura e Vidigueira e as suas cantigas populares*, por J. A. Pombinho Júnior; *Um Bispo de Beja – Há um século*, por Cândido Marrecas; *Secção meteorológica do Museu Regional de Beja – Notas para o catálogo definitivo*, por Abel Viana; *Beja de há cem anos* (Excerpto de José Silvestre Ribeiro); *Para o cancionero do Baixo Alentejo*, por Joaquim Roque e Manuel J. Delgado; *Notas histórico-Económicas – a primeira feira de Beja*, por F. C. Soares Víctor; *O tombo primitivo da Misericórdia de Beja*, por Abel Viana; *Referência a algumas vilas do distrito de Beja na História Eclesiástica de Badajoz*, por J. M. Cordeiro de Sousa; *Estudos Etnográficos - A Linguagem Popular do Baixo Alentejo*, por Manuel Joaquim Delgado; *Notas & Nótulas*, pela redacção e António de Meneses Belard da Fonseca; *Movimento da Biblioteca Municipal de Beja e do Museu Militar do Baixo Alentejo*; *Sisenando Mártir e Beja sua Pátria* (de D. Frei Manuel do Cenáculo Vilas-Boas), por Manuel Joaquim Delgado. Índices do Vol. V.

#### **Volume VI – Fascículos I e II – Janeiro-Junho 1949**

*História das antiguidades da Cidade de Beja*, por Félix Caetano da Silva (Publicada e anotada por A. Viana); *Estelas discoides do Museu de Beja*, por Abel Viana; *Capas de Pergaminho em livros antigos do Arquivo Camarário de Beja*, por Leon de Cröer e A. Viana; *Praças de Beja* (de José Silvestre Pinheiro); *Etnografia Alentejana – Rezas e benzeduras populares*, por Joaquim Roque; *Moncadas* (Subsídios para a genealogia do ramo português desta família), por Armando de Sacadura Falcão; *Dois antigas confrarias – Nossa Senhora da Luz e Nossa Senhora do Rosário, na igreja de D. Barnabé, do termo de Almodôvar*, pela redacção; *Beringel – Notas monográficas*, por Abel Viana; *Estudos etnográficos – A linguagem popular do Baixo Alentejo*, por Manuel Joaquim Delgado; *O antiquário Felix Caetano da Silva, do Prof. Doutor J. Leite de Vasconcelos*; *Arquivo Municipal – Índice-resumo do Livro 7.º do Registo das Provisões da Câmara de Beja (Anos de 1735 a 1716)*, por A. Viana; *Sisenando Mártir e Beja sua Pátria* (de D. Frei Manuel do Cenáculo Villas-Boas), por Manuel Joaquim Delgado.

#### **Volume VI – Fascículos III e IV – Julho-Dezembro 1949**

*Campos limpos e campos arborizados*, por Orlando Ribeiro; *Visigótico de Beja*, por Abel Viana; *História das antiguidades da Cidade de Beja*, por Félix Caetano da Silva (Publicada e anotada por A. Viana); *Algumas modas populares do Baixo Alentejo*, por J. A. Pombinho Júnior; *Colmeias de Serpa, no século XV – o «aranzel das malhadas»*, por Henrique de Carvalho Costa e Abel Viana; *Estudos Etnográficos – A linguagem popular do baixo Alentejo*, por Manuel Joaquim Delgado; *Arquivo Municipal – Índice-resumo do Livro 7.º do Registo das Provisões, da Câmara Municipal de Beja – Movimento durante o ano de 1949*; *Museu Militar do Baixo Alentejo – ano de 1949 – Movimento de visitantes*; *Sisenando Mártir e Beja sua Pátria*, (de D. Frei Manuel do Cenáculo Villas-Boas), por Manuel Joaquim Delgado.

#### **Volume VII – Fascículos I e II – Janeiro-Junho 1950**

*Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do Baixo Alentejo*, por Abel Viana; *História das Antiguidades da Cidade de Beja*, por Félix Caetano da Silva (Publicada e anotada por Abel Viana); *Chafariz da Praça de D. Manuel, em Beja*, por José Silvestre Ribeiro; *Diário de Bordo de Maria José de Carvalho Góis Pinto* (com resumo, notas e resenha genealógica), por Carlos Lobo de Oliveira; *Algumas modas populares do Baixo Alentejo*, por J. A. Pombinho Júnior; *Ducado de Beja*, por José Silvestre Ribeiro; *Para a história do antiquíssimo Hospital de Vila Ruiva*, por Luiz de Pina Manique; *Arquivo da Misericórdia de Serpa*, por Henrique de Carvalho Costa e Abel Viana; *Estudos Etnográficos – A linguagem popular do Baixo Alentejo*, por Manuel Joaquim Delgado; *Beja – Posturas camarárias de 1738*, por Abel Viana.

## **Volume VII – Fascículos III e IV Julho-Dezembro 1950**

*Azulejos quatrocentistas e quinhentistas do Museu Regional de Beja, por Abel Viana; O Compromisso de Registo e Regre que se hade ter nas Malhadas da Serra Grande de Serpa, por Francisco de Almeida e Vasconcelos; Índice das gravuras, títulos e autores.*

## **Volume VIII – Fascículos I – IV – Janeiro-Dezembro 1951**

*Misericórdias de Vila Ruiva, por Abel Viana; Alvito e Castro Verde e as suas cantigas populares, por J. A. Pombinho Júnior; Aspectos Etnográficos do Baixo Alentejo, por Manuel Joaquim Delgado; Câmara Municipal de Beja – Alguns aspectos de mais relevo (Redacção) – Plano de actividades para 1952 – Bases para o orçamento ordinário do ano económico de 1952 (por José António da Silva) – Posturas Municipais (Redacção); Arquivo Municipal – índice-resumo do Livro 7.º do Registo das Provisões da Câmara de Beja – Anos de 1735 a 1756, por A. V.; O Livro X.º do Registo das Provisões da Câmara Municipal de Beja (1571-1795) por A. V.; Biblioteca Municipal de Beja – (movimento de leitores); Museu Militar do Baixo Alentejo (movimento de visitantes); Museu Regional de Beja (movimento de visitantes).*

## **Volume XI – Fascículos I-IV – Janeiro-Dezembro 1954**

*Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do Baixo Alentejo, por Abel Viana; Algumas modas populares do Baixo Alentejo, por J. A. Pombinho Júnior; Mais algumas considerações (acerca da extinta Igreja da Misericórdia de Beja), por Diogo de Castro e Brito; Movimento dos Museus e Biblioteca de Beja, no ano de 1954; O ciclo do Natal no cancioneiro do Baixo Alentejo, por Joaquim Roque; Beja e o nascimento de D. Maria Teresa, Princesa da Beira (1793; O Livro X do Registo das Provisões da Câmara Municipal de Beja – 1560-1795, por A. V.; Beja – Posturas camarárias de 1730, por A. V.; Confraria de Nossa Senhora da Graça, por A. V.; Crónica Municipal – Visita de Sua Ex.<sup>a</sup> o Presidente da República, pela Redacção; Vida Municipal; Factos mais notáveis, no decurso de 1954; - Plano de Actividade para o ano de 1954; - Bases para a elaboração do orçamento ordinário da Receita e Despesa da Câmara Municipal, para o ano de 1954; - Relatórios.*

## **Volume XII – Fascículos I-IV – Janeiro-Dezembro 1955**

*Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do Baixo Alentejo, por Abel Viana; Os «costumes» medievais portugueses - «Costumes de Beja», por A. Carvalho Moniz; Algumas modas populares do Baixo Alentejo, por J. A. Pombinho Júnior; Beja – Posturas Camarárias de 1738 (Conclusão); O Livro X do Registo das Provisões da Câmara Municipal de Beja – 1560-1791 (Conclusão); Sobre linguagem popular alentejana, por F. Krüger; Confraria de Nossa Senhora da Graça na extinta igreja de Santo Amaro (Continuação); «Denarri» do Museu Regional de Beja, por Abel Viana; Movimento dos Museus e Biblioteca de Beja, no ano de 1954; Vida Municipal; Subestação de Beja; Relatórios.*

## **Volume XIII – Fascículos I-IV – Janeiro-Dezembro 1956**

*Exploração das Minas de Aljustrel, pelos Romanos, por Abel Viana, Octávio da Veiga Ferreira e Ruy Freyre de Andrade; Aspectos da arqueologia em Myrtilis, por Luís Fernando Delgado Alves; Igrejas e Capelas de Beja, por Abel Viana; Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do Baixo Alentejo, por Abel Viana e Fernando Nunes Ribeiro; Beja na Reconquista Cristã, por F. C. Soares Victor; Despachos e Acórdãos da Câmara Municipal de Beja – Livro I.º (Anos de 1604-1735), por Abel Viana; Movimento dos Museus e Biblioteca de Beja, no decurso de 1956; - Plano de actividade para o ano de 1956; - Bases para a elaboração do orçamento ordinário da Receita e Despesa da Câmara Municipal, para o ano de 1956; - Relatórios.*

## **Volume XIV – Fascículos I-IV – Janeiro-Dezembro 1957**

*Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do Baixo Alentejo, por Abel Viana; Algumas modas populares do Baixo Alentejo, por J. A. Pombinho Júnior; Notas & Nótulas, pela Redacção; Confraria de Nossa Senhora da Graça, por A. Viana; Despachos e Acórdãos da Câmara Municipal de Beja – Livro I.º (Anos de 1604-1735), por Abel Viana; I.º Centenário do Nascimento de Fialho de Almeida, pela Redacção; Vida Municipal; Relatórios.*

#### **Volume XV – Fascículos I-IV – Janeiro-Dezembro 1958**

*Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do Baixo Alentejo, por Abel Viana; Algumas modas populares do Baixo Alentejo, por J. A. Pombinho Júnior; «Terra Sigilata», encontrada nas represas – Beja, por Fernando Nunes Ribeiro; Fora de Casével, por A. Viana; Despachos e Acórdãos da Câmara Municipal de Beja – Livro I.º (Anos de 1604-1735), por Abel Viana; Confraria de Nossa Senhora da Graça, por A. Viana; Vida Municipal; Relatório de Gerência.*

#### **Volume XVI – Fascículos I-IV – Janeiro-Dezembro 1959**

*Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do Baixo Alentejo, por Abel Viana; Quadras Populares Corográficas do Baixo Alentejo, por J. A. Pombinho Júnior; O Coronel das Milícias de Beja, Domingos de Mello Breyner na Divisão Expedicionária do Algarve, por Francisco de Almeida e Vasconcelos; Lucernas romanas de Peroguarda, por Fernando Nunes Ribeiro; Uma página das minhas Memórias – Um ano do Governo Civil de Beja, por João Jardim de Vilhena; O Bispado de Beja segundo o Pe. Henrique Florez em sua «Espanña Sagrada»; Movimento dos Museus e Biblioteca Municipal de Beja, no ano de 1959; Confraria de Nossa Senhora da Graça na extinta Igreja de Santo Amaro; Vida Municipal.*